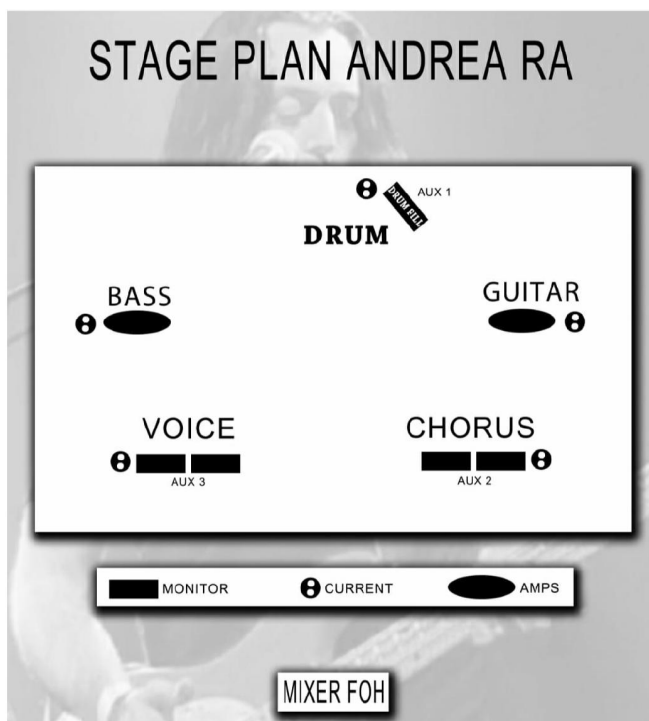


Stage plan e channel list



BACKLINE RICHIESTO:

Batteria: batteria acustica con Cassa 22 x 18, 2 tom da 10" e 12", 2 timpani 14" e 16", meccaniche complete hh, reggi sd, n,5 aste per piatti, sgabello.

Basso: Testata minimo 600 w + 2 casse (4 con + sub) possibilmente Ampeg o David Eden

Chitarra: Ampli adeguato

Cortesemente comunicare con preavviso eventuali mancanze o difformità rispetto alle necessità minime di backline.

Contatti: Tel. 3382489790 - odin_ra@hotmail.com

CHANNEL LIST ANDREA RA

- 01 - KICK (COMP.+GATE+akg d112 o similare)
- 02 - TRIGGERED KICK (fornito dalla band)
- 03 - SNARE UP (COMP.+GATE+shure sm 57)
- 04 - SNARE DWN (COMP.+GATE+shure sm 57)
- 05 - HI HAT (condensatore cardioide)
- 06 - OCTOBAN (shure sm 57)
- 07 - TOM 1 (GATE+sennheiser md 421 - shure sm 57)
- 08 - TOM 2 (GATE+sennheiser md 421 - shure sm 57)
- 09 - FLOOR TOM 1 (GATE+sennheiser md 421 - shure sm 57)
- 10 - FLOOR TOM 2 (GATE+sennheiser md 421 - shure sm 57)
- 11 - PAN RIDE (condensatore)
- 12 - PAN CRASH (condensatore)
- 13 - BASS AMP MIC LOW (COMP+akg d112 - audix d4)
- 14 - BASS AMP MIC HIGH (COMP+shure sm 57)
- 15 - BASS AMP LINE OUT (COMP+d.i. box)
- 16 - GTR (shure sm 57)
- 17 - VOX LEAD (COMP+shure sm 58)
- 18 - VOX GTR (shure sm 58)
- 19 - VOX SPARED (COMP+shure sm 58)
- 20 - SEQUENZE (1 canale stereo left right)